



La riqueza del “estar siendo” en nuestro barrio “San Francisquito”

A diferencia de las publicidades que siempre buscan presentar lo que nos falta, lo que no tenemos; para hacernos creer que sin eso no podemos “ser”, te invitamos a que por un rato cambiemos de eje y nos centremos en lo que sí tenemos y es nuestro, lo que atesoramos y por eso lo consideramos nuestra riqueza...

Podríamos empezar por muchas y diversas cosas...cada uno podría hacerlo desde perspectivas y ángulos distintos, pero permítanme que proponga empezar por algo común, y cuando digo común me refiero no a ordinario, sino en referencia a lo “comunitario”. Entonces, por qué no pensar algo tan comunitario como la “lengua”. Todas las lenguas, los idiomas, son en sí mismos una riqueza para aquellos que pueden por su medio comunicarse, con todo lo que implica ésta palabra: “comunicarse”.

Así nuestra lengua española tiene como riqueza diferenciar el verbo “ser” del “estar”, cosa que en otros idiomas, como el inglés (to be), terminan coincidiendo. Pensar desde ésta riqueza, permitió a un Filósofo nacido en Bs. As, Rodolfo Kusch (1922-1979), destacarse como un verdadero arqueólogo de nuestro pensar argentino y americano. Es el principal iniciador del empleo filosófico de la diferencia entre “ser” y “estar”, característica de nuestra lengua, para designar algo propio, aunque no exclusivo, sino universal, de lo que él mismo llamó “América Profunda” y que diera lugar a una de sus obras más emblemáticas. Habiendo querido llegar hasta lo más profundo del mismo, fue descubriendo aquello que a modo de magma interno soporta la corteza de lo que vemos y permite a ésta su manifestación, en una búsqueda por superar la dialéctica de una cultura mestiza,

polarizada entre el mero “estar” americano como categoría opuesta al “ser” europeo. En la intervencionalidad de dichas dimensiones se puede comprender la existencia cultural de los pueblos y de los hombres como un “estar-siendo-así”. Nosotros intentaremos llegar al “estar – siendo” como habitantes del barrio San Francisquito, buscando rescatar qué o cuál es esa riqueza que nos hace diferentes y por lo tanto, nos permite no ser tan solo un barrio más, otro barrio, sino y sobre todo un “BARRIO – OTRO”.

Creo que la invitación vale la pena, pues los medios de comunicación, sobre todo locales (radio, televisión) y hasta las redes sociales, desde hace mucho tiempo nos vienen señalando, marcando y remarcando las no-riqueza de los barrios, entre ellos, San Francisquito....de eso hablan todos, hablamos todos, pero me parece que es tiempo que nos animemos a hablar de aquello por lo cual nos gustaría seguir “estar-siendo” aquí, aquello por lo cual algunos (como me contara un día Flavio, el panadero) pudiéndose ir a otro lado sigue queriendo estar aquí porque siente que pertenece a este lugar, porque aquí están sus raíces y su historia... Esto nos lleva a preguntarnos si es posible o es tan fácil “ser” sin un “estar”, ser personas sin raíces y sin historia...

Actividades

- ✓ ¿Con qué reemplazarías la palabra “barrio”?
- ✓ ¿Qué significa vivir en un barrio? ¿Por qué?
- ✓ Menciona tres “riquezas “que tiene nuestro barrio San Francisquito, expresando éstas con imágenes o fotos, pinturas, collage.
- ✓ Describe las características que hacen que San Francisquito no sea simplemente uno más u otro barrio, sino un “BARRIO OTRO” para Rosario.
- ✓ ¿Con qué tema musical identificas al Barrio?

1 No-riqueza hace referencia a que medios recalcan solo hechos negativos (robos, inseguridad) sin rescatar los hechos positivos (acciones solidarias, encuentros comunitarios).